



Silence, on conte!

FEUILLET PÉDAGOGIQUE
POUR LES ENSEIGNANTS ET LES ENSEIGNANTES
DEUXIÈME CYCLE DU PRIMAIRE



CENTRE
DES SCIENCES
DE MONTRÉAL

Bienvenue au Centre des sciences de Montréal

Les éducateurs et les éducatrices du Centre des sciences de Montréal vous convient à une immersion dans l'univers fantastique de *Silence, on conte!* Cette activité d'une **durée de 60 minutes** s'inscrit dans le cadre du Programme de formation de l'école québécoise et donne aux élèves la chance de vivre une expérience particulière, où le plaisir d'apprendre mène à l'acquisition de nouvelles compétences.

Les principaux objectifs du programme scolaire

La mission du Centre des sciences de Montréal est de contribuer à ce que chaque individu devienne capable de s'appropriier la science et la technologie pour construire son avenir. Les jeunes sont au cœur de cette démarche, dont l'un des objectifs est de stimuler la relève en suscitant « la joie de connaître », cet heureux mélange de curiosité, d'enthousiasme et de passion, comme l'appelait Fernand Seguin, réputé vulgarisateur scientifique québécois.



Pour favoriser cette joie de connaître, le programme permet à chaque élève de prendre une part active à la réalisation du bruitage et de l'éclairage d'un conte fantastique.

En lien avec l'univers matériel et le concept d'énergie, cette activité permettra aux élèves:

- de déterminer des caractéristiques du son et de la lumière;
- d'explorer l'univers du son en créant des effets sonores avec une variété d'objets;
- d'explorer la lumière en produisant des effets d'éclairage avec différents projecteurs et outils technologiques;
- de découvrir les métiers de bruiteur et d'éclairagiste.

Liens avec les compétences disciplinaires en science et technologie

- Compétence 2 – Mettre à profit les outils, objets ou procédés de la science et de la technologie
- Composante de la compétence – Relier divers outils, objets ou procédés technologiques à leurs contextes et à leurs usages

Liens avec les compétences transversales

- Coopérer – Tirer profit du travail en coopération
- Mettre en œuvre sa pensée créatrice – S'engager dans une réalisation

Une démarche pédagogique en 5 étapes

Dès leur arrivée dans l'atelier du Centre des sciences, les élèves sont **encadrés par un éducateur ou une éducatrice** pour participer au programme *Silence, on conte!*



1. Mise en situation

Les élèves découvrent en entrant dans l'atelier le décor d'un campement en pleine nature. Que va-t-il s'y passer? Chaque élève devra participer à la réalisation du bruitage et de l'éclairage d'un conte fantastique, qui se déroule dans la forêt du pays à l'envers. Silence! on écoute le conte.

2. Caractéristiques du son et de la lumière

Après avoir déterminé les sons et les effets d'éclairage à produire pour faire vivre le conte, les jeunes entament l'exploration physique du son et de la lumière. D'une part, ils découvrent que le son est une vibration et que les objets de bruitage émettent des sons différents. D'autre part, ils observent à l'aide d'un prisme la décomposition de la lumière blanche et avec un projecteur de scène, l'addition des couleurs.

3. Exploration et répétition

Les élèves sont prêts à découvrir leur matériel et à débiter la répétition générale. Un poste de travail est attribué à chaque équipe. Par exemple, des bruiteurs produiront des sons avec des appeaux

pour les oiseaux, du papier bulle pour le feu, une feuille de métal pour le tonnerre... et des éclairagistes manipuleront un projecteur pour le Soleil, une console pour faire apparaître la Lune et les étoiles, une machine à fumée pour le brouillard, etc.

4. Représentation

L'éducateur ou l'éducatrice prend la direction technique et guide chaque équipe dans sa tâche. Silence, le conte commence! Il faut se concentrer et participer tout en prenant plaisir à écouter le conte enrobé d'effets sonores et visuels, lesquels vont en s'amplifiant jusqu'au dénouement final.

5. Retour et conclusion

Après avoir vécu cette expérience, les élèves partagent leurs impressions et leurs nouvelles connaissances sur le son et la lumière. L'éducateur ou l'éducatrice termine en faisant le lien avec les métiers de bruiteur et d'éclairagiste professionnels.

Sites WEB à visiter :

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Bruiteur>

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Éclairagiste>